

延風祭特集！

AI TECH CAMP 2025 秋 開催レポート

10 | 2025 October
Vol.047

発行元: 学校法人
延岡学園

延岡学園高等学校

COVER 土山 明夏(左)
原 薫 らら(中)
田中 梨々華(右)

AIを学び、未来を切り拓く3日間

AI TECH CAMP 2025 秋 Autumn 開催レポート

10月11日から13日にかけて、延岡学園と北浜キャピタルパートナーズ、SUN DX（サン・デジタルトランスフォーメーション）の三者共同による「AI TECH CAMP Autumn」が開催されました。8月に行われた夏の第一弾に続く第二弾として実施された今回のキャンプには、延岡市を中心とした中学生24名が参加。そのうち13名は夏からの継続参加者でした。講師は、前回に続いてSUN DXの水元宏治先生と大島三星先生が担当しました。

経験に応じた学びで、 成長のステージを一步先へ

3日間のプログラムは、AIやプログラミングを通じて「考える力」と「つくる力」を育てることを目的に構成されています。初参加者にはPythonを中心としたプログラミングの基礎課題が与えられ、夏のキャンプを経験した継続参加者には、より実践的な「スクレイピング課題」が用意されました。スクレイピングとは、ウェブサイト上の情報を自動で収集する技術のことです。今回の課題では、企業から寄せられた実際のニーズをもとに「イベントの申込者情報を自動で集め、メールを送信する仕組み」を自分たちで作り上げるという内容でした。短期間での挑戦でしたが、継続参加者たちはAIツールを活用しながら、課題を分解し、部分的に開発を進めるなど、自ら考えながら問題解決に取り組みました。教えられるのを待つのではなく、自分たちの力で突破口を見つける姿に、講師の先生方も大きな成長を感じたそうです。



株式トレード補助ツールの開発に挑戦

全員が取り組んだ後半の課題は「株式トレード補助アプリケーションツール」の開発。株価チャートを初めて見るという参加者も多く、最初は戸惑いもありましたが、プログラミングを通じて「投資戦略を考え、それをプログラムで表現する」という体験に熱中していきました。たとえば、「特定の株価の動きを検知したときに通知を出す」といった自分なりの売買戦略をスクリプト（命令文）で実装するなど、参加者それぞれがオリジナルのアイデアを形にしていきました。今回は「与えられた答えを探す」形式ではなく、「自ら課題を設定し、解決方法を考え、実装する」という学び方。まさに「正解のない課題」に向き合うエンジニアの体験そのものでした。

自分で考え、学び続ける力を育む

水元先生は今回の取り組みを通じて、「人それぞれ特性もやり方も違う。だからこそ、同じ環境の中で各自が自分のペースで挑戦できることが大切」と話します。これからの社会では、与えられた答えをなぞるのではなく、自ら考え、必要なスキルを身につけていく力が求められます。こうした「コーチング型の学び」は、2026年度に新設される延岡学園「情報テックリート科」の教育方針の中心でもあります。AIを活用し、未知の課題に挑んだ中学生たちは、それぞれの方法で成果物を作り上げました。この3日間で得た手応えと達成感は、参加者自身にとっても、そして本校にとっても、大きな自信となりました。延岡学園はこれからも、生徒一人ひとりの個性や才能を伸ばす教育環境の実現をめざしていきます。



延岡学園高等学校

NOBEOKA GAKUEN HIGH SCHOOL

公式サイト <https://nobeokagakuen-ed.jp/>

Instagram

nobegaku |

X (旧 Twitter)

@nobeokagakuen

YouTube

延岡学園 公式チャンネル

延学、還暦ってマジ!?
でも中身はまだ10代です。

延風祭 2025

Nobeoka
Gakuen

60th Anniversary

みんな大好き**模擬店**！大人気の**調理科弁当**！

今年はなんと**先生バンド**の**サプライズ演奏**もあり

宮崎県内初にして唯一の試みまで!?

実行委員会のインタビューやレポートとともに

見どころ満載の今年の延風祭を

振り返ります。

今年も大盛況!

調理科フード!

模擬店では調理科の出店が大盛況でした。
お弁当、チーズまんじゅう、フィナンシェを食べましたが、
どれも絶品！行列ができるほどの盛り上がりでした。
ノベガクに調理科があるからこそその貴重な体験でした。

先生たちの粋なサプライズ!

約10年ぶりに先生たちがバンドを結成。毎日夜9
時、10時まで練習していたそうで、その本気度合い
にびっくり！普段は見られない先生たちの一面に、
会場は大盛り上がり。生徒だけでなく、先生たちの
団結力とノリの良さも感じました。

先生、無茶振りすぎる!

先生が勝手にエントリーして、コスプレして変な
ファッションショーをやることに……。しかも材料
費は1,000円以内で100均アイテムで作成。それで
もミyakミyakは子どもが泣き出すほどの迫力で、
歩くフォトスポットになっていました。

県内初の試み! QR決済導入!

保護者やOBからも「便利だった!」と大好評だった
QR決済 (d払い)。なんと**宮崎県内では初の試み**だっ
たそうです。ちなみに松下先生の夏休みは、このQR
決済導入の諸手続きに消えたとか……。 (笑)。先生、
夏休みを捧げた甲斐はありましたよ!

延風祭を作りあげた
実行委員の奮闘劇!

今年の延風祭も大盛況のうちに幕を閉じま
した。なんと今年でノベガクは創立60周年!
記念すべきアニバーサリーイヤーの延風祭
を大成功に導いた、文化祭実行委員3名に
インタビューしました!

延風祭を振り返ってみてどうだった?

原 楽しかったけど、やっぱり大変だっ
たのは準備期間! でもその時に、実
行委員3人でおにぎり大好きに



文化祭実行委員
はらしま
原 楽らさん

田中



文化祭実行委員
たなか
田中 梨々華さん

土山

司会進行で、プログラムの合間をつ
なぐのが大変でした! 会場が静まり
返らないように、3年生の盛り上げ
上手な人に「ステージはどうでした
か?」って話を振るなどして工夫し
ました。最初は緊張して声が震えて
たけど、やっていくうちに慣れてき
て、楽しむことができました。

文化祭をとおして、なにか目標はあった?

土山

将来、テマパークスタッフになり
たいんですよね。人前に立っている
んなことをする仕事なので、その練
習になるんじゃないかっていう計算
もあったりして。

田中

それに、最後まで私たちが目立つ
舞台に立ちたい! って思ってた。

結果的にどうだった?

原 そりゃもう恥ずかしいぐらいに目立
ちました! (笑)

ほかにも大変だったことある?

田中

2日目の中庭ステージの出演者を集
めるのが本当に大変だったんですよ。
恥ずかしいから出て出たがらない人
が多くて……。でも何度もお願ひし
て、最終的に「じゃあ出る!」って
OKしてくれた時はすごく嬉しかっ
た! おかげで盛り上がりました!!

盛り上がったエピソードを教えて!

土山

中庭ステージでは未成年の主張が盛
り上がりましたね。告白して振られ
た子がいて、その流れのまま失恋ソ
ングを歌ってました。

原

先生たちのバンドも良かった! 私た
ちの無茶ぶり「先生たちもバンド
やってください! 私たちも頑張るか
ら!」ってお願いしたら、本当にやっ
てくれて (笑)。当日「ちょっと待っ
た!」ってサプライズ風でバンドを
披露してくれたのが最高でした。

最後に、今年の文化祭に点数をつけると?

全員

百万点です!



文化祭実行委員長
つちやま さやか
土山 明夏さん

実行委員のみなさんお疲れ様でした!