

創刊&増刊号

さあ、始まります。



ノベガク新任教師たちの対談企画  
企画部担当ハルによる 撮影・動画制作ウラ話01



企画部担当  
ハルによる  
撮影・動画  
制作ウラ話

01

ノベガクStory2020 ~その1~ 【なぜ勉強するのか解らない特進コースの私】編

# ていうかライバル役の大ちゃん、ホントは超イ奴だから！

## OUTLINE

みんなアレ見た？ 今年からウチは広報でYoutubeやってんだけど、今年のテーマは「ノベガクでは、時間を忘れる時間が増えた」なんだよね。今までに無い感じで良くない？【特進コース編】【調理科編】【吹奏楽部編】の3本からなるノベガクをPRする動画なんだけど、この記事はその動画を制作していた時のウラ話・制作秘話を公開していくよ。ぜひこのウラ話を見たあとにもう一回下のQRから動画を見てみてね！

そして動画内の彼女の心の声は、実は彼女自身の声ではないのだよ。そう、実は「声優」が居たのです！



でも聞いて驚くな！ そんな難しい役をほぼNGを出すことなく演じきった女優こそが彼女、しずくちゃんなんです！

今回の主役は特進コースの高村しずくさん。  
動画を見てもうっすら分かったと思うけど、実は彼女にセリフは無い。ほぼ全てモノログ（心の声）でアテレコしてるから、声を出さずに表情と仕草だけで全てを表現しなければいけないシナリオなんだよね。ただの素人の高校生に、監督はなんて難しい要求をするんだ！ ってボクも思う。まあ要求したのはボクなんだけどね。

### 演技力の高いキャスト陣

これから全3回に渡ってお送りする撮影・動画制作ウラ話。  
最初に取り上げるのは、3つの中で最も再生回数が伸びた動画【なぜ勉強するのか解らない特進コースの私】編。  
特進コース編の見どころは、ポツポツな雰囲気アニメみたいに展開される明るい調子の雰囲気かなあ。まだ見てない人はぜひ見てみてね！

### 最も人気の高い(?) 動画

主人公のコミカルな演技を支えるカワイイ声を担当したのは、同じく特進コースの和田桃香さん。  
監督（ボク）の鬼のようなディレクションに涙目になりながら演じてくれた影の功労者。いや、良い仕事してくれましたよ！



### これだけは言わせてくれ！

この動画を制作した担当として、「これだけは言わせてくれ！」ってことがあるんだよ。  
それは、動画の中で出てくるほとんどの大ちゃんは「主人公しずくの頭の中に居るイメージの大ちゃん」であるということ。彼が素の自分を出したのは最後シーンだけなんだ。  
だから、動画の中では「ものすごく嫌なヤツ」に見えるけど、実際はそんなことはなかった、というのを読み取ってもらえたらボクは嬉しさヒトシオなんだよね。  
さらに言わせてもらえると、実際にライバル役を演じた大ちゃんも、めっちゃくちゃ良い奴だったんだよ！ 演じてる役とはまるで正反対。



【なぜ勉強するのか解らない特進コースの私】編  
YouTubeで「延岡学園 特進コース」を検索！



この記事を読んだ上で、ぜひまたココから動画内の【先生役の演技】を見てみてね。高評価&チャンネル登録もよろしく！

お届けしたのは企画部顧問デザイナー 兼 動画監督のハルでした。

ここまで演技力の高いキャスト陣を紹介してきたけど、実はこの動画にはもうひとり出演してる人が居るんです。  
それは先生役・鈴野先生。  
「はい、これ分かる人？」  
のひと言だけで、いったい何テイク撮らせるんですか先生!?  
彼の演じるたった2シーンの撮影が、この日のスケジュールを圧迫したのです。  
他のふたつの動画のウラ話についても、また次号をお楽しみに。

### 演技力の【例外】

だから役柄では学校を代表する秀才だけど、実際の大ちゃんの成績はゲホッゲフツツ（ry）。  
いや、全然悪いワケじゃないよ？ 彼も特進コースだしね。  
まあでも今回紹介した三人のキャスト陣で一番成績が良いのは、声優・和田ちゃんなのでした。

発行元：学校法人 延岡学園 延岡学園高等学校 0982-33-3227(代) 0982-35-1025

延岡学園高等学校 NOBEOKA GAKUEN HIGH SCHOOL  
公式サイト https://nobeokagakuen-ed.jp/

Instagram nobegaku |  
Twitter @nobeokagakuen  
YouTube 延岡学園 公式チャンネル



# 2020年 延岡学園 新任教師座談会

今年新しくノベガクに赴任された先生方による  
自己紹介も兼ねた座談会！

## 新任の先生方が一同に集う

どうも、企画担当です。  
今回月刊ガクエンを新しく始めるにあたって、最初の企画として「新任の先生方による対談企画」を提案した時は、「フレッシュな面々が集まって爽やかな紙面になるなあ……！」と期待していたのですが、集まってもうとなんと人生の先輩ばかり。でも流石は先輩方、面白いお話がたくさん聴けました。いつもの倍のボリュームでお送りする創刊号にふさわしい対談になりましたので、お楽しみにどうぞ。

## まずは自己紹介

まずは自己紹介をお願いします！  
平手「平手です。英語を教えています。延岡出身です。1年生のクラスの副担任をしています」  
土肥「土肥です。美術専門です。私も延岡出身ですね。2年生調理科の副担任をしています」  
ジョ「ジョーンズです。英語です。3年生のクラスの副担任です。ハワイ出身ですが、もう延岡も21年住んでるので、長いです」

佐藤「佐藤です、数学を教えています。もともとは中学校で教えていました、2年生のクラスの副担任をやらせていただきます」  
土肥「部活が強くヤンチャが多い」

## 延岡学園のイメージ

やっぱり気になるのは「延岡学園のイメージってどんなものですか？」という質問。校外からの視点を知ることができるのは貴重な機会ですから、聞きたいですね。  
一同「部活が強くヤンチャが多い」  
やっつたってうかがいましたよ  
ええ!? そうだったんですか?

ジョ「そうですね、バーテンダーでした。23歳から35歳くらいまで、延岡の船倉でやってきましたね。多分延岡市民の多くの方は「ああ、知ってる知ってる」って言うってくださるんじゃないかと(笑)」  
土肥「バーテンダーって、お酒作ったりとやってたことですよ」  
もしかしてコーヒーも?

## 平手先生が目指すもの

皆さんは、ノベガクで生徒達や地域に「こんな価値を提供したい・こんな貢献がしたい」みたいな想いってありますか？  
平手「生徒がこのノベガクで『将来の再設計』をして欲しいなって思うんですよ」  
ほう。と、いいますと?

平手「公立高校の受験に失敗して私学に入ってる生徒っているじゃないですか。そういう生徒は一度将来設計を失敗してる。そんな生徒でも、もう一度ノベガクで『夢を描ける高校生活』を送って欲しいんですよ」  
なるほど、腐らせたくない。

## 皆さん一緒に同じ意見で(笑)

土肥「部活はやっぱり輝かしい実績を持つてるイメージありますね」  
ジョ「あと自動車科と調理科は有名ですね。自動車科は今もありませんが……」

## 実際に来てみたら、どうでした?

佐藤「実際に生徒達に接すると、挨拶がすごくいい。部活が強いから、礼儀・躰の面でキチンと指導されてるんだらうなと感心しました」  
ジョ「あと、生徒たちがかなり、エネルギーが強い」  
土肥「そうですね、活力で溢れています」

平手「授業をした感じも、思ってたより真面目に勉強してくれそうですよ。素直な生徒が多いです」  
土肥「学校に来る目的意識がハッキリしてる生徒も多い印象です」

## ノベガクの先生たちって、どう?

なるほど、結構良い印象なんですね。  
佐藤「良いですよ。ただ部活で頑張ってる分、授業中眠くなってしまいう生徒もいます」  
一同「あゝゝあるある(笑)」

## 先生たちの印象はどうですか?

平手「そういうことですね。高校生活って、なんだかんだで楽しいものですから」  
土肥「私は延岡学園でも尚学館でも美術を教えています、延岡学園か尚学館から、美大に行く生徒を輩出するのはひとつの夢ですね」

## 土肥先生の野望

今は美大に進む生徒はほとんど居ませんもんね?  
土肥「そうですね。そして、美術って受験にも就職にも役に立たない教科じゃないですか」  
そうですね。趣味に近いというか。

## 延岡学園のススメ

これから生徒になりうる中学生に対して、伝えたいことありますか?  
佐藤「中学で教鞭をとっていた経験から言うと、まず中学生は延岡学園について十分には知らないと思うんです」  
平手「そうですね。他の私学高校にしても、決め手は『近いから』とか」

佐藤「そうそう。部活動を目的に来ている生徒はそれで充分なのですが、例えば特進コースや調理科の中身はしっかり分かってないと思います」  
土肥「さきほど平手先生がおっしゃったように、



平手 友香 先生

ジョーンズ・アンソニー 先生

土肥 勇志 先生

佐藤 充重 先生

ジョ「生徒のことを一生懸命考えてるって感じが強いですね。相手の将来にしっかり向き合ってるというか」  
佐藤「生徒についてよくご存知ですね。たくさん生徒がいるにも関わらず、一人ひとりをよく観察されていて、生徒のここを伸ばしたいって方針もハッキリ持たれている先生ばかりです」  
平手「先生と生徒の距離が近い印象です。ね。部活動での顧問との絆とかもあるのかもしれませんが。信頼関係が強く結ばれているように思います」

平手「この学校に『来たい』と思って来ていないかもしれない」  
ジョ「そういう生徒にもっとノベガクのことを知ってもらって、希望を持って入学して欲しいですね」

平手「高校生活って楽しいものですし」  
ジョ「ノベガクって、良い学校ですよ!」  
みなさん、ありがとうございました!  
これから月刊ガクエンでたくさん発信して、知ってもらえるようがんばりますね!

佐藤先生の趣味……?  
土肥「佐藤先生、毎日職員室でコーヒー淹れてますよね?」  
ジョ「毎日良い匂いさせてます。なにかこだわりがあるんですか?」  
佐藤「あゝ……」  
どうしました?  
佐藤「実は……以前の職場で、ある方にコーヒーを出したんです。すると、その方が『これ、コーヒー豆変えたでしょ?』っておっしゃったんですよ。でも、コーヒー豆は変えてないんです」  
土肥「ほうほう」  
佐藤「前日はなんと他の先生がコーヒーを入れてて、そっちがすごく美味しかったらしいんですね」  
一同「(爆笑)」  
佐藤「それが悔しくて悔しくて。それからコーヒーを上手に淹れることができるように、練習してるんです」  
平手「わざわざ朝早く出勤して?」  
佐藤「コーヒーのためだけではないんですけどね(笑)」  
今の腕前は怎么样了?  
佐藤「おかげさまで、いろんな先生に『美味い』という社交辞令を頂けるくらいにはなりました(笑)」  
ジョーンズ先生の意外な経歴  
平手「ジョーンズ先生、昔バーテンダー